# Tellchos digital

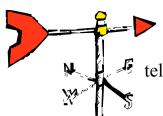
Revista de información general de Gualchos y Castell de Ferro



# casTELL - gualCHOS



Tellchos digital - nº 13 - Octubre 2013



DATOS DE CONTACTO

tellchosdigital@castelldeferro.org

#### SUMARIO

Pag.	3	Noticias

Pag. 6 Notas de prensa

Pag. 8 Cartas. A una señora ejemplar y única

Pag. 10 Relatos. De Antonio Galiano Montes

Pag. 14 Guía de teléfonos

Pag. 16 Un poco de historia.

Pag. 18 Andalucía Natural.

Pag. 20 Madinat Ilbira

Pag. 23 Libros. Willy Smith Dreamer

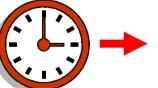
Pag. 24 Beneficios del limón

Pag. 26 Horario talleres municipales











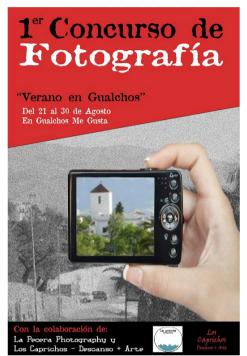


El domingo día **27 de octubre** tendrá lugar el <u>cambio de</u> <u>hora</u>, recuperando el horario de invierno.

A las 3 de la madrugada hora peninsular del domingo 27 de octubre habrá que retrasar el reloj hasta las 2, con lo que este día tendrá, oficialmente, una hora más.

# Noticias y actividades

#### PRIMER CONCURSO FOTOGRÁFICO DE "GUALCHOS ME GUSTA"



El pasado mes de agosto se puso en marcha el primer concurso de fotografía del grupo de Facebook "Gualchos me Gusta", un grupo creado para la promoción turística y cultural de nuestro municipio. Y teniendo en cuenta las fechas en las que nos encontrábamos, la temática de dicho concurso no podía ser otra que "El verano en Gualchos".

Con él, que se espera sea el primero de muchos, se trataba de fomentar la participación de los mas de 550 seguidores que tiene el grupo, pues era de libre participación entre los seguidores, sin ser necesario que las fotografías presentadas fuesen de altísima calidad ó depurada técnica fotográfica, simplemente se buscaban fotografías de todos aquellos vecinos y visitantes de Gualchos en esta época estival, y que nos mostrasen momentos bonitos, originales y divertidos de nuestro pueblo.

Dada la idiosincrasia de nuestro grupo y el tipo de concurso, se pensó que la forma más justa para elegir la fotografía ganadora, debería ser haciendo recuento de los "me gusta" que cada fotografía obtuviese por parte de todos. Lo cual significaría, sin lugar a dudas, que esa sería la fotografía que más habría gustado.

Y claro, todo concurso siempre debe contar con un premio, y este no podía ser menos. Este grupo se ha sostenido siempre gracias a la colaboración de amigos y vecinos, y en esta ocasión hemos contado con dos grandes amigos y vecinos, Juan Delgado, propietario del alojamiento rural Los Caprichos, que ya nos facilitó una noche de alojamiento gratuita para nuestra seguidora 500, y en esta ocasión nos ha prestado su consejo y ayuda para llevar a buen término este

concurso, v con La Pecera Photography, ó lo que es lo mismo, con Rafael García Jiménez, que donó para la causa un ejemplar de su libro de fotografía nocturna "Sobre Torres y Estrellas", donde a través de maravillosas imágenes nos acerca a las antiguas torres y atalayas de nuestra costa granadina. La verdad es que no se puede decir que hayamos contado con una alta participación, escasamente llegó al 2% de los seguidores participaron, pero no por ello podemos decir que sido fracaso (que hava un seguramente haya quien lo haya pensado), debemos sacar siempre lo positivo de cada actividad que organicemos, y en este caso es necesario decir que las fotografías presentadas fueron estupendas (lastima que no pudiésemos tener premios para todas) y que la gente que participó lo hizo cumpliendo fielmente las pocas bases que se fijaron.



Como os decía, contamos con la participación activa de 9 personas,

con unas extraordinarias fotografías de nuestro pueblo, sus calles, su manantial de agua fresca, sus detalles, sus playas, su Pico del Águila y sus vistas, placeres cotidianos en los que a veces no reparamos, pero que están ahí y siempre es bueno que nos lo muestren, y la fotografía tiene la capacidad de congelar ese preciso instante con el que el autor nos brinda su visión de ese momento concreto.



Como colofón final, tenemos que hacer mención al premio y su ganador, en este caso ganadora, Alicia Prieto González, vecina de nuestro pueblo que con un total de 13 "me gusta" y una preciosa fotografía de nuestra iglesia parroquial se alzó con el galardón, del cual hicimos entrega el pasado 28 de septiembre, víspera de la

festividad de nuestro Patrón San Miguel.

Sin más, va solo me gustaría invitaros a que visitéis nuestro grupo en facebook y por supuesto pueblo, V como nuestro agradecer más una vez la. participación de todos los concursantes y seguidores, si ella no sería posible seguir adelante, pues es algo imprescindible para llegar a ser un islote importante en este inmenso océano que son las redes sociales y, por supuestísimo, a los amigos y vecinos, que de forma desinteresada colaboran con nosotros, ayudándonos a crecer un poco más cada día.

Un fuerte abrazo a todos, os espero en: https://www.facebook.com/gualchosmegusta





# Notas de prensa 08.08.11 IDEAL Andrés Cárdenas

# El día en el que llovieron vacas en Castell de Ferro

Los policías locales de los pueblos costeros multiplican su actividad en verano y atienden cientos de casos no usuales en el resto del año

Un día, no ha mucho. aparecieron tres vacas muertas en tres diferentes sitios de nuestra costa Una fue en la plava de Castell, otra en Carchuna v otra en la playa de los Cambriles, que pertenece a Lujar. Todo un misterio. ¿Acaso habían caído del cielo? ¿Habían llegado nadando a la playa y allí, exhaustas, habían fenecido por el esfuerzo? ¿De quiénes eran las vacas?

Este es uno de los casos recientes más llamativos a los que se ha tenido que enfrentar la policía local de Gualchos-Castell de Ferro. Si yo escribiera novela negra ya tendría el título: 'El misterio de las vacas voladoras'. El enigmático caso fue resuelto por los municipales (me encanta esta palabra que esta cayendo en desuso) de Gualchos-Castell tras las oportunas averiguaciones. Resulta que las vacas eran transportadas por un navío y murieron en el



Los policías de Gualchos-Castell de Ferro, en la playa de Cambriles. :A. C

trayecto. Los encargados del barco, para no tener que dar cuenta a Sanidad en el puerto al que llegaran, decidieron despojarlas de toda identidad posible y arrojarlas al mar

La marea y los flujos marinos hicieron el resto.

-Pero es que nadie quería saber nada de las vacas muertas, así que las tuvimos que quemar y enterrarlas nosotros mismos -dice José Javier Olea, jefe de la policía local del municipio-.

Asunto resuelto.

Gualchos-Castell de Ferro, municipio formado (a regañadientes, todo hay que decirlo) por dos núcleos de nuestra provincia, tiene censados unos 4.000 habitantes. La población se multiplica en verano por casi tres o cuatro, pero los cinco policías locales que la atienden se multiplican por uno. No aumento de plantilla ni refuerzos, si acaso más horas y más dedicación. Pero eso es lo que hay, con los presupuestos que tienen ayuntamientos no se pueden tirar cohetes, ni en fiestas siguiera.

-La tarea, como es lógico, se multiplica porque hay más población que atender. Nosotros tratamos de cumplir con nuestra obligación, lo que pasa es que a veces es dificil que entiendan nuestro trabajo y cuando es así pasamos por los malos de la película -comenta Ignacio Ramírez, Nacho para los amigos y colegas de patrulla, en este caso para Antonio Martínez, Javier Melero, Marisol Rodríguez y el citado José Javier Olea-.



Juegos tradicionales en la Fiestas de Gualchos 2013

## A una señora ejemplar y única.



Quiero enviarle un saludo de cariño a una mujer excepcional, a una señora que ya ha cumplido los 100 años, largos, y no se si será la más longeva de los ciudadanos de nuestro pueblo, pero para mi, la más entrañable y ejemplar:

#### D. a Lola Cruz.

La mayoría no sabrán a quien me refiero porque la discreción ha sido la norma de esta mujer. No se si alguna vez salió de su gran cortijo, o si alguna vez fue al pueblo o a la playa. Yo no la vi nunca más allá de su jardín o los muros de su casa.

Ha sido una vida dedicada con gusto a su casa y su familia, un trabajo inmenso que realizaba gustosa y sin quejarse. Trabajando de sol a sol para que todo funcionara como debía. Con una tropa de familia, siendo el eje de todo y la primera que tendría que empezar a funcionar cada día.

Tuvo 12 hijos, en los tiempos en que los pañales se lavaban "en el lavadero", (que no en la lavadora), y no se tiraban, sino que se "reciclaban" en la piedra de lavar a fuerza de jabón Lagarto y puños. ¡Aquello si que era un recicle! ...y se tendía después todo al sol para que se "soleara".

Aparte de los 12 niños siempre pululaban por la casa unos cuantos allegados más, y si estaban malos, como si estaban buenos, llorando o peleándose, esta mujer única, no perdía nunca la calma ni la paciencia y todo se resolvía

La gente de hoy no puede imaginarse lo que era empezar el día encendiendo los carbones para el fogón donde se calentaría la leche para el desayuno. -que la hornilla de gas llegó mucho más tarde.- Si es que no habías tenido que ordeñar las cabras, o la vaca antes ...Preparando a unos para que fueran a la escuela, mientras otro gateaba por allá, otra se subía por donde no debía, otro se escapaba.... ¡Madre mía!

Y ja preparar la olla para dar de comer a tanta boca! ¡Un rancho! Esa si que sería una olla. ¿Cuánta ropa no habrá cosido, remendado, zurcido...esta mujer? Porque entonces también la ropa la reutilizabas de los grandes a los chicos, y cuando no tenías que alargar unos calzones, tenias que remendar una culera, y así iba la vida.

Las imágenes que de ella guardo, de mi infancia, van ligadas a las de mi padre, Miguel González, el del molino. Miguelico Paredes, con los diminutivos que se empleaban en el pueblo por confianza o por aprecio. y cambiando el primer apellido por el segundo que era un poco más raro. Los chiquillos acudían molino con alguna bicicleta rota o algún "problema", y él, con la misma paciencia que D.ª Lola, los atendía v charlaba con ellos. Les tenía cariño y le gustaban los críos, pero a la madre le tenía un respeto enorme. ¡Oué mérito tiene D.ª Lola!, decía, y a veces: ¡Cuánto vale esa mujer, Da Lolica! -Que el diminutivo afectuoso no quitaba el respeto con que la veía.-

En el molino se molía el maíz, o el trigo, que después irían a parar al pan o las migas.

La harina salía caliente de las piedras y olorosa... era un aroma a hogar, a pan caliente.

¡Cuantas veces mandaría allí Da Lola a alguno de los niños a por una talega de harina para las migas! ... y ¡aquello si que sería una sartén de migas como Dios manda! , con los boquerones encañaos y puestos a secar en la azotea, como los pimientos y los tomates secándose

en una criba, los torreznos, las aceitunas

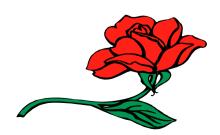
Mi hermana Purita, que por la edad coincidía con las dos niñas últimas de esta familia, se daba tortas por estar con ellas, en aquella algarabía y con aquellas merendillas que Da Lola les daba. Imagino que el consabido pan con chocolate de todas las casas, pero a ella le sabía a gloria entre tanta animación.

¡Esa vida de entrega a su familia y a su casa! Esa abnegación y sacrificio. Es algo que pasó a la historia, que se acabó. No existe ya ninguna mujer capaz de hacer algo así. Ni se lo imaginan. ...(¡pues anda que como está el patio actualmente!) Eso pertenece ya a otro mundo.

Yo le quiero hacer llegar mi reconocimiento y mi cariño, y el de toda mi familia que siempre la admiramos y le tuvimos gran respeto.

D<sup>a</sup> Lola: ¡Un abrazo grande! Y a todos los miembros que quedan de aquella familia ¡que sepan que los quiero!

KIKA.



# **Relatos** de Antonio Galiano Montes

#### LAS CAMPANAS

#### **DEDÍCATORIA**;

- Al pueblo de Castell de Ferro.
- A los "forasteros" de buena voluntad, con un brindis de simpatía y amistad.

El autor

#### **ADVERTENCIA**

Si es Vd. persona de comportamientos ejemplares y modales extremadamente exquisitos, hago constar que, al finalizar mi Relato, ("por exigencias del guión"), utilizo algún término "malsonante" que puede herir la susceptibilidad del amable lector. Si, por el contrario, es Vd. individuo campechano y con amplio sentido del humor, seguro que ya cuento con su aplauso anticipadamente...

Pero, por favor, no me pregunte el nombre del "protagonista" porque, por razones obvias, desde aquel "grosero" instante del "suceso", le hice pasar al "secreto del sumario".

Muchas Gracias.



Ahí las tiene, forastero. Mírelas bien, ¡cómo lucen morena hermosura, con salud de bronce y un brillo que da gusto verlas!. Me parece que sus voces, a pesar de la edad, han ganado con el tiempo y se conservan intactas, tan afinadas y melódicas como el primer día que dieron su primer desde pequeño concierto su escenario, en la Iglesia de Castell de Ferro

La más alta se llama Lucía, como la dama madrina que la bautizó; la pequeña es María Nicoleta pero, por lo enrevesado del nombre, pidió que le llamásemos Churry que era el diminutivo familiar de la bella muchacha que la hizo cristiana. Sus nombres los llevan grabados en el pecho, como un inmortal tatuaje cerca del corazón. Aquí permanecen en su vieja garita del campanario, fieles a su misión, como verdaderas divas del "bel canto" (soprano y tiple), desde aquel día lejano que hicieran su debut en nuestra presencia.

Su historia se remonta hacia mediados de los años cuarenta, cuando nuestro pueblo costero aún no conseguía recuperarse de las profundas heridas causadas por la guerra. Corrían los años difíciles que mejor recordamos los de mi generación, porque, a una edad temprana, más marcaron con desgarro nuestro carácter. forjándolo en la adversidad, y haciéndolo más sufrido para valorar con más firmeza todo cuanto la vida pueda ofrecernos al paso de los años.

Fue, pues, difícil crecer sobre una tierra desnuda, plantada por las semillas de la guerra. Y jeran tantos los problemas Castell! (y todos de tanta importancia), que dificilmente se podía discernir entre lo más o lo menos perentorio que ofreciera una garantía de acierto, frente a los escasos medios surgidos de la nada. Desde la extrema necesidad de agua potable hasta la urgencia de crear unos puestos de trabajo para la supervivencia del pueblo, todo parecía hundirse más y más, al paso del tiempo. El Estado, como eje determinado vertebral de un desarrollo a nivel nacional, ya tenía suficiente con su plena dedicación a la reestructuración de un orden social, tan mal parado en aquellos años de conflicto visceral; y la gente comenzaba a cansarse de constantes esfuerzos en colectas parroquiales y rifas benéficas que escasamente pudieren paliar algún que otro problema de carácter acuciante. La precaria economía, apuntaba la nues. no menor esperanza para solucionar tanto y Castell de problema, languidecía en un mare magnum de privaciones y desconcierto. La juventud, frente a un futuro tan incierto, no tenía más opción que resignarse a la vieja frese... "que sea lo que Dios quiera"... hasta que cayó en la cuenta de... itambién Dios se iba haciendo viejo...! - Nuestro pueblo no tenía remedio...

Pero, en la candida idea de que "la juventud lo puede todo", tan en boga en aquellos años de la postguerra, un buen día. reducido ióvenes grupo de estudiantes del pueblo decidimos asociarnos para dedicar nuestros tres meses de vacaciones veraniegas servicio de los "pequeños al grandes" problemas más perentorios de Castell que, con el tiempo se venían acumulando en las papeleras del Ayuntamiento.

Así, pues, todos de común acuerdo, (como los Mosqueteros), nos surgió la idea de crear una compañía de teatro (que era lo que parecía más acertado para la temporada de verano que Castell se inunda de <u>forasteros</u>) y, consiguiendo reunir un grupo de

veinte amigos (de Castell y de Granada), pusimos manos a la obra.

D<sup>a</sup>. Lucía Carusillo, Vda. de Ruiz (Argentina), que pasaba una larga temporada de descanso en nuestro pueblo, fue la persona más idónea para que dirigiese nuestro proyecto. Dotada de gran cultura, y amante del teatro de nuestro país, se ofreció encantada, dándonos ideas muy valiosas que con gran ilusión pudimos llevar a la práctica.

Hicimos las gestiones pertinentes en orden a todo cuanto íbamos a necesitar; nuestro primer golpe de suerte fue inmediato, precisamente en la cuestión que más nos preocupaba: un local que nos valiese de teatro. La familia Del eco de se hizo nuestro humanitario proyecto gentilmente, nos cedió el amplio almacén de El Molino que por aquellas fechas estaba destinado a la venta mayoritaria de hortalizas, durante el día. (Es justo resaltar esta importante colaboración sin la cual hubiera posible sido realización de nuestro propósito, conforme habíamos imaginado). Desde aquel momento, ya tomó cuerpo la ilusionada idea con la "rimbombante" denominación de "AGRUPACIÓN LÍRICO-TEATRAL DE CASTELL DE FERRO"

Con la aprobación de todos, se confeccionó una programación selectiva de comedias de los autores más prestigiosos de nuestro país. destacando los más acordes con el sentir de Andalucía. Así, pues, Arniches, Muñoz Seca, Ouintero, etc. fueron cabecera de largo de las cartel a lo dos temporadas de verano que habíamos previsto desde el primer momento. El proyecto no podía ser más ambicioso: una representación por semana, con la promesa de no repetir comedia alguna, por grande que hubiese resultado su éxito la primera noche. Nuestro objetivo principal, independientemente de la ayuda destinada a nuestro pueblo, fue la sana intención de divulgar un autóctona entre poco de cultura nuestros paisanos, haciéndolo de la forma más divertida y provechosa para todos. Al final, ellos también se sentirían satisfechos de colaborar en pro de la tierra que nos vio nacer. Y... ¡hagan Patria, señores! -(como se decía entonces)-.

Con nuestra poca experiencia, no fueron pocos los obstáculos que tuvimos que vencer-¡Qué par de veranos de fatiga, de sudor, de nervios y sueño!... De veras que hubiese preferido olvidarme de este tema, por estar en mi recuerdo como la experiencia más catastrófica de mi vida.

Confieso que acepté, sin titubeos, porque se trataba de una causa justa y digna de cualquier sacrificio y, por añadidura, ¡mi pueblo!. Por aquel tiempo vo andaba enfrascado con los exámenes de Reválida v el tiempo lo tenía contado; había veces que sólo hice un par de ensayos y, por añadidura, no tenia ni idea del tema de la comedía porque sólo había ojeado mi papel en el autobús de Alsina tiempo aue duraba el viaie Granada-Castell. La tensión exámenes, el sueño y el cansancio. todo unido a mi falta de vocación artística en esta faceta, dígame los resultados. ... Saber de antemano que lo vas a hacer mal, creo, es traicionarse a sí mismo y al confiado público que espera la calidad que se anuncia, al menos. Y, repito, lo pasé mal..., bastante mal. Porque rendirse...; nunca!

obstante. No todo a veces, tiene cierta negativo. compensación, y ahora me gustaría recordar solo la parte agradable: reuniones con los amigos de la "Asociación". los comentarios jocosos de nuestras interpretaciones, las bromas, las risas por nuestros propios fallos, etc.. sin hacerle caso al etc. tiempo... ¡Teníamos toda una vida por delante!...

Continuará....



Tellchos digital - nº 13 – Octubre 2013

# GUIA PRACTICA DE TELÉFONOS Y SERVICIOS

TELEFONOS INTERES	COMERCIOS	
AYUNTAMIENTO	BAZAR FAUSTINO	JOYERIA OLIVEROS
958 656 237	958 656 180	958 612 037
CONSULTORIO MÉDICO 958 649 808	CONFECCIONES ALONSO 958 656 039	SUPERMERCADO MERLO 958656 027
FARMACIA	FERRETERIA JOMAL	SUPERMERCADO DIA
958 656 330	958 656 683	958 656 063
URGENCIAS	SUPERMERCADO ELENA	DROGUERÍA ROSA'S
958 603 506	958 656 032	958 830 466
GUARDIA CIVIL	MUEBLES EMAE	POLLOS ASADOS JORGE
958 656 007	958 830 207	958 830 209
AUTOBUSES	MERCERIA CASTRO	PESCADERIA AÑOÑO
958 600 879	958 830 255	958 656 303
TALLER MECANICO 958 656 064	PESCADERIA Mª CARMEN 648 182 069	SUPERMERCADO GALVEZ 958 656 156
AGUAS Y SERVICIOS	ESTANCO	INFORMATICA MALEX
958 607 300	958 656 010	958 656 158
DENTISTA	COMERCIAL ACOSTA	FUCSIA BEBES
958 656 262	958 656 208	958 831 047
ALOJAMIENTOS	BAZAR OLGA 958 830 123	TOLDOS MELERO 958 656 644
CAMPING HUERTA ROMERO 958 656 001	PELUQUERIAS	PESCASTELL 649 307 120 - 958 830 185
CASA RURAL LA VENTERA 958 830 064	PELUQUERÍA Gª VIDAL 958 656 002	AREACAS - Bricolaje 958 656 505
HOSTAL COSTA SOL 958 656 054	PELUQUERÍA SANDRA 627 010 471	CAJAS AHORROS
HOTEL IBERICO	PELUQUERIA FATIMA	CAJA GRANADA
958 656 080	617 165 265	958 656 036
HOSTAL BAHÍA	PELUQUERIA ISA	CAJA RURAL
958 830 439 - 669 606 353	958 656 137	958 656 229
Buceo AQUAMARINA	Ma2's	CAJA MAR
615 158 451	958 830 152	958 656 172

SERVICIOS	RESTAURANTES, TERRAZAS Y BARES	
FONTANERIA J. G <sup>a</sup> ALCAZAR 958 656 425 - 629 282 282	RESTAURANTE LALOLA 670 549 425	HOTEL IBERICO 958 656 080
CONTENEDORES EL MEYAO 958 830 374 - 665 906 818	RESTAURANTE LA BRISA 958 656 058	CAFERINI - CAFETERIA 958 830 247
CARPINTERIA GUALCHOS	HOSTAL COSTA SOL	MESÓN DE PEÑA
958 656 423	958 656 054	958 656 379
CARPINT. METÁLICA RUIZ 958 830 110	TERRAZA LA MADRIGUERA 620 742 690	BARBACOA MIGUEL 958 830 360
ASESORIA - Noemi Álvarez	MESÓN EL BIERZO	CAFE BAR
Manzano	CAFETERIA BP	COSTA CASTELL
958 830 268	958 830 407	615 666 074
LIMPIEZAS SERVILIM	Rte. EL QUINTAL	LA CHAMANNA
958 830 436 - 628 029 313	642 252 687	958 656 026
SEGUROS MAPFRE	MESON LOS ARCOS	PIZZERIA ATALAYA
958 656 147	958 830 227	958 830 006
CRISTALERÍA FIGUEROA	RINCÓN DE SILVER	ROMPEOLAS
958 656 150	958 656 282	696 508 990
ELECTRICIDAD RUIZ 675 258 806	BAR PLAZA GUALCHOS 958 830 366	CAFETERIA TEIDE 642 835 035
LIMPIEZAS CASTELL	QUÉ RICO!	CAFE-BAR EL ALBERO
958 830 081	650 921 132	617 170 141
ASESORIA LEGISEM	PIZZA CASTELL	BAR LA ILUSION
958 603 002	608 360 742	626 442 048
ESTEBAN MORENO, S.L. 958 656 311 - 639 189 467	SERVICIOS INMOBILIARIOS	BAR "ZAHORÍ" 680 964 202
CONSTR. JABALERA 958 830 291- 609 737 826	TORRE DE LA ESTANCIA 958 656 001	BAR EL TERRIBLE
COMERCIAL	INMOBILIARIA	CAFETERÍA
GONZÁLEZ E HIJOS	SALMERON	EL ROMERAL
646 699 025	616 064 420	642 958 228
<b>DENTISTA</b> 958 656 262	AGI Admón. y Gtón Inmobiliaria 958 656 168	<b>VETERINARIO</b> 603 121 631

# Un poco de historia...



Cédula de Felipe II para que los Inquisidores de la ciudad de Granada, no conociesen de las causas que se formaron contra los moriscos que en 1560 se sublevaron con ciertos turcos y moros que desembarcaron de Berberia en Castil de Ferro, partido de Motril y fueron al lugar de Notaes haciendo varios desafueros y tratando de pasarse allende por pertenecer el conocimiento de dichos delitos al Conde de Tendilla

Madrid 15 Agosto 1562

El Rey.

Venerables Inquisidores contra la herética pravedad y apostasía en la Ciudad de Granada y su distrito. Por parte del Conde de Tendilla nuestro Capitán General de ese Reyno, nos ha sido hecha relación, que por el mes de Agosto de 1560 ciertos turcos y moros de Berbería saltaron de una galeota en Castil de Ferro que es del partido de Motril y habían ido al lugar de Notaes cinco leguas en tierra donde se juntaron con algunos moriscos vecinos de el y fueron a casa de Joan de Blanca, sacristan del dicho lugar y cautivaron a él y a su mujer e hijos aunque se defendieron y anduvieron por el dicho lugar los dichos moros, hasta que los dichos moriscos y moriscas que con ellos habían de ir, que fueron sesenta personas entre hombres y mujeres y niños, se juntaron con su hacienda en la plaza de dicho lugar, y juntos se salieron de él con mano armada para embarcarse e ir a Berbería, a los cuales salieron al encuentro ciertos soldados de los de Motril, los cuales peleando vencieron a los dichos moros y moriscos y capitularon hasta treinta y una personas de los moriscos. Y que por orden de Don Luis Hurtado de Mendoza hijo del dicho Conde que entonces por ausencia servia el dicho cargo, se llevaron a la carcel de la Alhambra juntamente con la tropa que se les tomó donde al presente están. Y que procediendo vos los dichos Inquisidores como contra herejes y personas que iban allende a renegar la fe, el dicho D. Luis tambien procedió y el dicho Conde procede como contra transfugas y rebeldes, que han tomado las armas contra subditos nuestros y contra nuestra gente de guerra y que le pertenece el conocimiento de semejantes causas por tener consignados los bienes de los que se pasan allende para reparos de las fortalezas de ese Reyno y estar mandado por cédulas del Emperador y Rey Nuestro Señor que hava gloria que Vos los dichos Inquisidores no os entremetiesedes en secuestrar ni confiscar semejantes bienes; y que por la dicha diferencia no se ha procedido adelante en el dicho negocio suplicándonos mandásemos

en ello lo que fuéramos servido; y porque nuestra voluntad es de dar orden en ello, queremos y mandamos que se guarden las dichas cédulas que tenemos dadas al Emperador y Rey mi Señor y vo, tocante a los bienes de los que pasan allende, con tanto que si alguno de los dichos moriscos transfugas, antes que salieron del dicho lugar para ir a tierra de moros fueron presos o estaban denunciados y testificados en el Santo Oficio, de delitos de hereifas, en tal caso, es nuestra voluntad que vos los dichos Inquisidores hagais justicia en sus causas, y si algunos de los dichos transfugas tuviesen algunos bienes pertenecientes a algunos de sus pasados o a otra persona cuyos bienes pertenecieron al Santo Oficio por la condenación de ellos, se dejen y entreguen al dicho Santo Oficio y los tome el receptor del de ese distrito. Y en lo que toca a la pugnición y castigo del delito que cometieron los dichos moriscos transfugas que arriba se declaran el dicho Capitán General que los tiene presos proceda contra ellos por el dicho delito de transfuga y haga justicia y despues que lo sentenciare y fuere fenecida su causa, las personas que no fueran condenadas a muerte, remita a vos los dichos Inquisidores, para que vosotros tambien en lo que toca a la fé y al delito de herejía que hayan cometido, hagais y administreis justicia. Y si algunos fuesen condenados a muerte, por el dicho Capitán General por el delito de transfugas, no ciecute la dicha pena, hasta que vos los dichos Inquisidores hayais determinado la causa o causas de ellos por el delito de herejía. Y porque no se feneciendo y acabando brevemente las dichas causas ante vos los dichos Inquisidores, sería dar causa y ocasión a que la ejecución de la justicia de los que así estuvieren condenados a muerte por el dicho Capitán General, no tuvieren bienes por haberlos él tomado y confiscado, provea el dicho Capitan General, como de los tales bienes se les den alimentos a las personas de quien se tomaron los dichos bienes, entre tanto que estuvieren presos en la carcel del Santo Oficio y se determinaren sus causas. Y queremos que así en este negocio como en los casos semejantes, que de aquí adelante se ofrecieren entre vos los dichos Inquisidoros y el dicho Capitán General que al presente sois o adelante fueredes, se guarde el contenido en las dichas cédulas, según y de la manera que en ellas y en esta se declara. Y por esta nuestra cédula o su traslado signado de Escribano público, mandamos a vos los dichos y a cada uno de vos, que la veais y guardeis en lo que a cada uno de vos toca, que así es nuestra voluntad. Fecha en Madrid a 15 de Agosto de 1562 años. Yo el Rey.-Refrendada de Joan Vazquez. Señalada del Licenciado Menchaca y Doctor Velasco, Div. de Cast. 1327-8-93.

Castillos y Fortalezas del Antiguo Reino de Granada - Serie Tercera Utilización de Archivos Españoles nº 6 - Mariano Alcocer Martínez - Tánger 1941

## Andalucía Natural



#### PARQUE NATURAL Y NACIONAL DE DOÑANA

Esta tierra de contrastes que es Doñana presenta un mosaico de diferentes paisajes donde conviven una amplia variedad de especies de plantas y animales. Su extensión y situación estratégica convierten a espacio natural este en importante lugar de invernada para migratorias. las aves destaca como una de las zonas más importantes húmedas Europa.



El enclave Espacio Natural Doñana, conformado por el Parque Natural y Nacional del mismo nombre, es un paraíso para los amantes de la ornitología. A principios de otoño y durante el invierno se puede disfrutar de la presencia de miles de aves acuáticas como ánsares y anátidas procedentes del norte de Europa. En primavera y verano llegan desde África cigüeñas, garzas y golondrinas, entre otras

especies, en busca de alimento y de un clima más suave.

Doñana es un lugar privilegiado dada la variedad de paisajes existentes en el entorno. El Coto del Rey, el Abalario y el pinar de la Algaida albergan extensos pinares de pinos piñoneros y un denso matorral mediterráneo que proporcionan un hábitat adecuado al emblemático lince ibérico y a diversas especies de rapaces como el águila imperial.

Otro punto de interés del espacio se encuentra en el sistema de dunas fósiles del Asperillo que discurre paralelo a la costa. Ya en la playa, se puede contemplar el impresionante Acantilado del Asperillo, declarado Monumento Natural por su singularidad y belleza.



Al Norte y al Sur del espacio natural se encuentra otra de las

piezas que compone el inigualable puzzle que representa Doñana; se trata de las aguas someras de la



Marisma Gallega, el Lucio del las Cangrejo Marismas de Bonanza. En ellas se alimentan y innumerables crían aves E1visitante puede deleitarse observando la horizontalidad que ofrece este paisaje, la avifauna que lo habita y el espectacular vuelo de los flamencos.

Estas tierras han sido pobladas v modificadas por el hombre a lo largo historia de SII tradicionales como la apicultura, la recolección de piñas o la agricultura aún se practican. Aunque se están perdiendo algunas profesiones carboneo, es posible como el encontrar algunos boliches activos en el Parque. De su tradición ganadera se conserva la Saca de las Yeguas, que se celebra todos los años en junio en el municipio de Almonte. También aquí tiene lugar la Romería del Rocío, una de las más afamadas





## Madinat Ibira, un yacimiento único

Madinat Ilbira (Medina Elvira) es un yacimiento único en España y en Europa, que oculta los restos de la ciudad más importante de la Vega de Granada entre los siglos VII y X.

Madinat Ilbira una ciudad es seguramente surgida a partir de un poblamiento campesino y tiene vestigios importantes de épocas romana y tardoantigua. En el siglo IX Abdehrraman II v Muhammad I construyeron su alcazaba y muy probablemente su mezquita mayor. El yacimiento se ubica entre los de Atarfe municipios Pinos Puente y cuenta con una amplia protegida, de 332 extensión declaradas hectáreas. Bien de Interés Cultural (BIC) en 2004. Sus

importantes valores histórico, social y cultural justifican las campañas de excavación sistemática que se realizan desde el año 2005, dentro del proyecto "La ciudad de Madinat Ilbira", autorizado y financiado por la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

La investigación debe servir para avanzar en el conocimiento de los procesos de transformación de la Tardía Antigüedad a la Alta Edad Media. Asimismo ha de servir para desarrollar las bases del conocimiento que hasta ahora se tienen del establecimiento del mundo árabe en la península ibérica



En la primera campaña de intervención arqueológica, llevada a cabo en 2005, el grupo de investigación «Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada» se concentró en su alcazaba, situada en el Cerro de El Sombrerete. Entre otros hallazgos, se exhumó la muralla en distintos tramos y la principal puerta de acceso

En la campaña de 2007 se investigó en la parte urbana, concretamente en el Pago de la Mezquita, donde

Gómez Moreno situó en el siglo XIX la mezquita mayor de la ciudad, y en la que han aparecido restos importantes que parecen conformarlo. También se ha podido establecer un conjunto de viviendas bien organizado que indican un grado de urbanización importante. En 2009 fue posible excavar una necrópolis islámica y restos de viviendas de importantes dimensiones.

En próximas actuaciones se intervendrá en las áreas más próximas al poblamiento tardoantiguo, que parece que tiene continuidad en el período andalusí con el mantenimiento de una población mozárabe de cierta importancia.



#### Proyecto General de Investigación

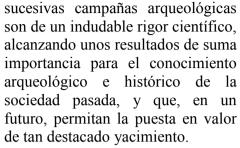
La ciudad de Madinat Ilbira

Ante la importancia de los vestigios arqueológicos aparecidos en Sierra Elvira, que dejaron al descubierto algunas zonas de la antigua ciudad islámica de Madinat Ilbira, v la definición como BIC del vacimiento y su entorno, el grupo investigación Toponimia, de Historia y Arqueología del Reino de Granada. dirigido por Antonio Malpica Cuello, presentó Proyecto General de Investigación ante la Junta de Andalucía, que fue aprobado en el año 2005.

Este Proyecto se denomina «La

ciudad de Madinat Ilbira» y tiene una duración de 6 años. Está dirigido por el Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Granada Antonio

Malpica Cuello, director del grupo de investigación Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada, y cuenta con destacados especialistas en todos los campos relacionados con la Arqueología, la Historia y la Restauración. Por estos motivos y por la rigurosa metodología empleada, los resultados obtenidos a través de las



El Proyecto está financiado por la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y por otras instituciones colaboradoras. Además de esta entidad, existe un compromiso de

financiación por parte del Excmo. Ayuntamiento Atarfe Finalmente. e1 propio grupo de investigación Toponimia, Historia y Arqueología del reino de Granada involucra todos los medios de los que dispone, tanto de

financiación, como de equipos informáticos y técnicos.



# Libros



## Willy Smith Dreamer de J.C. Lovell



Novela escrita en inglés por J.C. Lovell, que pasa temporadas en Castell de Ferro, y ha basado esta novela en experiencias propias personales y de sus hijos.

## Willy Smith. Soñador

Willy fue soñador, siempre lo ha sido y siempre lo será!

Ser un soñador, siempre le ha traído problemas, y con el tiempo esto cambió su vida para siempre.

Totherworld es el lugar donde viven todos

nuestros sueños, esperanzas, deseos y pesadillas.

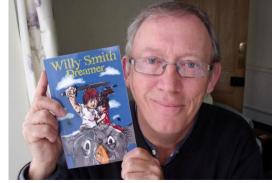
Willy llega a ese lugar cuando el mira a través de un agujero en una piedra que encontró en un campo de guisantes. Y ahí fue como llegó a ese fantástico mundo.

Willy tiene que salvar la vida de Mini, una niña de su escuela, que puede morir si no la rescata de su pesadilla. Ella ha sido secuestrada por el malvado Marish, en un intento de liberar a su lider Nabdam, atrapado en el

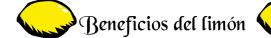
mundo de Willy.

Willy conocerá lugares fantásticos y se encontrará con gente y seres extraños. Luchará con guerreros, monstruos y plantas carnívoras dispuestas a frenar su búsqueda.

Pero, ¿Es el sueño de Willy lo suficientemente grande?











Remedio contra la grasa Si tu cocina ha sido atacada por la grasa, olvídate de los limpiadores tradicionales por una vez y utiliza un limón. ¿Cómo? Córtalo por la mitad, añádele un poco de sal, y trata de quitar las manchas.

Después pasa una balleta húmeda por el lugar y verás como brilla todo. Ten cuidado al usar el limón en encimeras de mármol, o cualquier tipo de superficie que puedan ser sensibles al ácido.

Para limpiar el microondas Seguramente te ha pasado alguna vez que, tras calentar un plato demasiado tiempo en el microondas, te ha dejado el interior hecho un desastre.

No te preocupes, introduce un recipiente apto para microondas con agua fría y corteza de limón. Después caliéntalo durante 5 minutos y cuando acabe, limpia la suciedad con una balleta seca. ¡Funciona!

#### Abrillantador

El limón también se puede utilizar para abrillantar el acero inoxidable de la pila o incluso los cubiertos. Para hacerlo, coloca medio limón exprimido en agua salada, también puedes utilizar bicarbonato de sodio en lugar de sal, y después frota sobre la zona afectada durante diez

minutos. Luego acláralo con agua templada y verás como brilla.

# Para mantener a raya a los insectos

Como los insectos en general suelen odiar el ácido del limón, una buena idea sería pelar varias cáscaras y colocarlas en los umbrales de puertas y ventanas, y cerca de los agujeros o grietas donde las hormigas y otros bichos puedan entrar.

# Para crear un humidificador de aroma

Si el ambiente de tu casa es demasiado seco en invierno, lo que debes hacer es colocar cáscaras de limón en una cazuela y ponerlo a fuego lento hasta que hierva. Después coloca con cuidado el recipiente en la habitación donde vayas a estar para humedecer y perfumar el aire.

Utilízalo como ambientador
El limón es una buena opción no
solo para limpiar sino también
para perfumar cualquier estancia
de la casa. Después de frotar, por
ejemplo, la mesa del salón con un
limón partido en dos, deja que
repose un tiempo y después pasa un
trapo o balleta para eliminar los
restos de suciedad. Sin darte cuenta
habrás perfumado el lugar y encima
estará limpio

#### Perfecto reducir las para manchas en la piel

Uno de los grandes remedios populares es el de usar la cáscara de limón para ayudar a aclarar (no eliminar) las manchas de la edad. Debes aplicar una pequeña porción de la cáscara en la zona afectada y deiar que actúe durante una hora.

#### Para tener un cutis 10

La cáscara del limón también es un gran arma para tonificar la piel. Frota ligeramente sobre tu rostro durante 5 minutos después V aclárate la cara con agua. Evita siempre que la cáscara entre en contacto con los ojos.

También ayuda adelgazar

El limón no sólo tiene propiedades diuréticas y depurativas que te pueden ayudar a bajar de peso sino que equilibra la relación ácido-base del organismo.

Para beneficiarte de sus poderes, exprime tres limones y mézclalos con un litro de agua y una cucharada de bicarbonato de sodio. Debes beber la limonada resultante durante todo el día, pero el primer vaso es importante tomarlo avunas.

#### El mejor exfoliante

¿Tienes pensado darte un baño relajante? Antes de hacerlo, mezcla media taza de azúcar con cáscara de limón picada y aceite de oliva

suficiente para obtener una pasta. Después utiliza la mezcla como exfoliante por todo el cuerpo v aclárate.

Fuente: Yahoo

Nestlé News

1 de octubre de 2013

# Descubierta una novedosa forma de chatear en directo, a través de la voz y en 3D

Lo llaman: Tomarse un café con alguien.

#### LOGICA:

Un niño fue golpeado por la vecina y la madre furiosa fue a pedirle explicaciones:

- Por qué le pegó a mi hijo?
- Por maleducado, me llamó gorda.
- Y cree que pegándole va a adelgazar?

Talleres 2013-2014

TALLER	HORARIO
MANUALIDADES	Viernes de 16:00 a 18:00 h. Sábados de 16:00 a 18:00 h.
DANZA DEL VIENTRE	Jueves de 19:00 a 21:00 h.
GIMNASIA DE MANTENIMIENTO	Lunes y Miércoles de 9: 15 a10:15 h.
SEVILLANAS	Viernes de 17:00 a 18:30 y de 18:30 a 20:00 h. y Sábados de 11:00 a 13:00 h.
BODY COMBAT	Lunes Miércoles y Viernes de 20:30 a 21:30 h.
BAILE DE SALÓN	Lunes y Miércoles de 20:00 a 21:00
GIMNASIA RÍTMICA Y DEPORTIVA	Lunes y Miércoles de 17:00 a 18:00 Martes y Jueves de 18:00 a 19:00 y de 19:00 a 20:00 h.
TAEKWONDO	Lunes y Miércoles de 18:00 a 19:00 y de 19:00 a 20:00 h. 21:00 a 22:00 h.
GUITARRA FLAMENCA	Martes de 19:00 a 21:00 h.
CANCION ANDALUZA	Martes de 21:00 A 23:00 h.
PADEL	Jueves y viernes de 19:00 a 22:00 h.
KÁRATE	Lunes y Miércoles de 17:00 a 18:00 Martes y Jueves de 20:00 a 21:00 h.
PINTURA	Lunes de 19:00 a 21:00 h. Viernes de 18:00 a 20:00 h.
YOGA	Lunes y Jueves de 11:00 a 12:00 h. Lunes y Miércoles de 19:00 a 20:00 h.
INGLÉS	Martes y jueves de 16:00 a 18:00 h.
TEATRO	Viernes (por determinar)
PADEL INFANTIL	Sábados de 12:00 a 13:00 (6 a 10 años) y de 13:00 a 14:00 h. (11 a 16 años)
BATUKA Y ZUMBA	Jueves de 17:00 a 19:00 h. y sábado de 19:00 a 21:00 h.

LUGAR	LOCALIDAD	MONITOR
Local de Correos Albergue	Castell de Ferro El Romeral	Marisa Álvarez
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	Leticia Cuadros
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	Lucía Elvira Ruiz
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	Silvia Gómez
Gimnasio IES Sayena	El Romeral	Esther Rodríguez
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	Francisco Puerta
Gimnasio IES Sayena	Castell de Ferro	Guadalupe Menchón
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	Juan Carlos Rocca
Gimnasio IES Sayena	El Romeral	
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	José Carlos Zárate
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	José Carlos Zárate
Pistas de Padel	Castell de Ferro	Antonio Prieto
Gimnasio IES Sayena	Castell de Ferro	Ivan Merlo
Centro de Adultos	Gualchos	Ana Machado de Byrnes
Casa de la cultural	Gualchos	Elga Dietrich Kunze
Aula de Formación (Albergue de El Romeral)	El Romeral	Nuria Othman
Salón actos Ayuntamiento	Castell de Ferro	Marisa Álvarez
Pistas de Padel	Castell de Ferro	Anselmo Guerrero
Antiguo Consultorio	Castell de Ferro	Marisa Álvarez





Tellchos digital -  $n^{o}$  13 – Octubre 2013